Co 12 miesięcy kolegium redakcyjne „Słownika Oxfordzkiego" wybiera najważniejsze słowo roku. W 2016 „wygrała" - „post - prawda”. Wyrażenie to opisuje świat, w którym fakty nie mają znaczenia. Liczą się tylko emocje i osobiste przekonania.



To na takim padole dochodzi do absurdów, jakie obserwujemy. Niepewność. Ostrożność. Niepokój. Gniew. Dobro przegrywa. Złe scenariusze tworzą kulturową zmianę. Ufam, że post - prawda nas nie zniewoli. Wszakże od dawna w przestrzeni publicznej były bzdury, tylko nie na taką skalę rozpowszechniane. W tym samym czasie, co ogłosił Oxfordzki słownik w październiku 2016, naukowcy po raz pierwszy od 500 lat, weszli do grobowca Jezusa Chrystusa, dokonując nowych odkryć, o których, po opracowaniach, jeszcze usłyszymy.



Faktem historycznie udowodnionym jest narodzenie, życie, śmierć i Zmartwychwstanie Jezusa Chrystusa. To też jest kwestia wiary. Dziś grób jest pusty, a więc Jezus żyje. Tajemnicę tę corocznie odkrywamy w liturgii Wielkiego Tygodnia. Ich dopełnieniem jest Wielkanocna święconka. Jej smak jako niedzielnego śniadania jest nieporównywalny z innym. I to gromkie Alleluja w kościele. Zawsze robiący wrażenie tradycyjny śpiew to fragment 7 minutowej kompozycji angielskiego organisty Colina Mawby’ego. Całość łatwo znaleźć w internecie. „Bóg przemawia na wiele sposobów" - twierdzi znajomy franciszkanin rozwijając znane nie tylko z nut, ale i z kartek czy dekoracji ciast Alleluja. Otóż wypowiedziane pobożnie i w stosownym czasie może być najkrótszym rozgrzeszeniem danym po ważnej spowiedzi.



Ale od początku…
Na pamiątkę wyjścia z Egiptu podczas święta Paschy Żydzi wypijają cztery kielichy wina, które niejako dzielą tę uroczystość na cztery części. Odmawiają przy tym psalmy od 113 do 118 nazywanymi psalmami Hallelu, ponieważ w tekście hebrajskim często pojawia się w nich zwrot halelu-Jáh, który dosłownie oznacza: „chwalcie Jahwe" czyli Boga. W tej formie jest to zdrobniałe określenie Stwórcy.
Psalmy te mówią o niewoli egipskiej i o tym, jak Bóg uwalnia naród wybrany. Są to pieśni wdzięczności i radości każdego wierzącego, który dziękuje Bogu za swoje uwolnienie. Psalmy te rozpoczynają się od:

„Alleluja.
Chwalcie słudzy Pańscy,
chwalcie imię Pana:
Niech imię Pana będzie błogosławione
odtąd i aż na wieki” (Ps 113, 1),

a kończą słowami:
„Wysławiajcie Pana, bo dobry;
bo łaska Jego na wieki!” (Ps 118,29).

To właśnie tymi psalmami Hallelu modlił się Jezus podczas Ostatniej Wieczerzy, gdy uczył Apostołów miłości, która umywa nogi bliźnim. One były tłem podczas ustanawiania Eucharystii. Zaraz po odmówieniu Hallelu Jezus wyszedł na górę Oliwną i rozpoczęła się Jego Pascha – od męki i śmierci do Zmartwychwstania.
Starotestamentalna Pascha jest początkiem narodowej historii Żydów, a dla chrześcijan Wielkanocna Pascha (czyli tajemnica śmierci i zmartwychwstania Jezusa) jest początkiem narodzenia Kościoła.


Alleluia
REPERTOIRE DES PUERI CANTORES
Colin MAWBY
Avec vigueur (♩= 110)
Al - le - lu - ia,
Al - le - lu - ia,
Al - le - lu - ia,
(♩= 110)
Orgue


Alleluja




















Zaproszenie



Która wyda Męczeńską Ofiarę... Tak na prawdę – to, co się dzieje, a my racjonalnie odbieramy -