To zasłużona nobilitacja dla naszego, bogatego kulturowo regionu, że właśnie w Skansenie Archeologicznym "Karpacka Troja" w Trzcinicy odbyła się 10 -11 września 2016 ogólnopolska uroczysta inauguracja Europejskich Dni Dziedzictwa.



Nie po raz pierwszy duch i materia otworzyły podwoje powiatu jasielskiego na świat. Ważne, że co podkreśla temat przewodni tegorocznej edycji EDD: „Gdzie duch spotyka się z przestrzenią – świątynie, arcydzieła, pomniki", mówi się o Trzcinicy koło Jasła i vice versa. Pewnie dopiero teraz wiele osób, mimo istnienia tego skansenu od kilku lat, doceni to miejsce, wszakże na te 2 dni określono je trafnie mianem "Karpacka Troja – świadek czasów chrztu Polski". Promowany jako część Muzeum Podkarpackiego w Krośnie, atrakcyjnie zaskoczył wszystkich. Dzieci miały zajęcia w parku archeologicznym i salce małego odkrywcy. Samo zwiedzanie dopełniało wiedzę o życiu codziennym Słowian, ich zwyczajnym domostwie i tajemniczym grodzie książęcym.

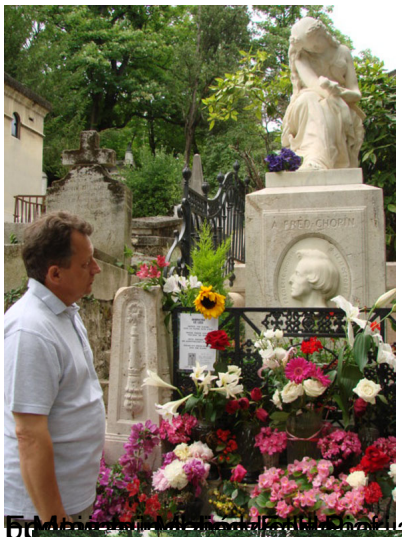


Ukazano obrzędowość przodków z wczesnego średniowiecza, stroje, zajęcia, rzemiosło,

uzbrojenie i walkę. Odegrano chrzest pogańskiego księcia. Jak zwykle skorzystały z tej edukacyjnej gratki tłumy ludzi. Uświadomiono nam przy okazji genezę i ideę Europejskich Dni Dziedzictwa. Ich poprzednikiem były organizowane w 1984 we Francji Dni Otwarte Zabytków, podczas których po raz pierwszy wszyscy mogli bezpłatnie zwiedzać obiekty niedostępne na co dzień. Zaś 3 października 1985 w Grenadzie w Hiszpanii Francuski minister kultury podczas II Konferencji Rady Europy zaproponował rozszerzenie tej idei na cały kontynent. A, że inicjatywa ta cieszyła się dużym zainteresowaniem i poparciem społecznym, w 1991 roku zainspirowało to Radę Europy do ustanowienia Europejskich Dni Dziedzictwa, które w 2016 są obchodzone po raz 24. Polska włączyła się do obchodów w 1993. Do mojej świadomości dotarło to w 2008 we...Francji, kiedy tematem tamtych dni były „Korzenie tradycji. Od ojcowizny do ojczyzny” z udziałem 22 milionów Europejczyków. W Polsce odbyło się wtedy ponad 1800 imprez kulturalnych w 246 miejscowościach, uczestniczyło w nich prawie 400 tysięcy osób.



Akurat w przededniu Europejskich Dni Dziedzictwa A.D.2008 byłem w Paryżu z dwoma życzeniami do brata Janka, który mnie podejmował. Chciałem odwiedzić największy i najsławniejszy cmentarz paryski Père-Lachaise. I tu pojechaliśmy najpierw, gdzie jest ponad milion pochowanych osób, w tym Polacy, a spoczywają tu kompozytor i pianista Fryderyk Chopin, generał Jarosław Dąbrowski, serce hrabiny Marii Walewskiej.







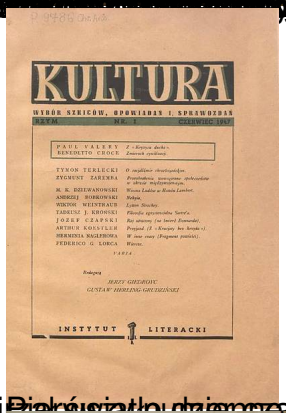




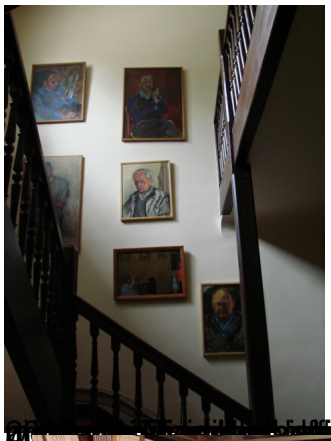







KULTURA
WYBÓR SZKICÓW, OPOWIADAŃ I SPRAWOZDAŃ
ZESZYT NR. 1 CZERWIEC 1947
PAUL VALERY
BENEDETTO CROCE
TYMON TERLECKI
ZYGMUNT ZARKHA
M. K. DZIEWANOWSKI
ANDRZEJ BOBKOWSKI
WIKTOR WEINTRAUB
TADEUSZ J. ZIELIŃSKI
JÓZEF CZAPSKI
ARTHUR KOESTLER
HERMINIA NAGLEROWA
FEDERICO G. LORCA
Redagują
JERZY GIEDROYC
GUSTAW HERLING-GRUDZIŃSKI
INSTYTUT LITERACKI








WOJCIECH SIKORA